

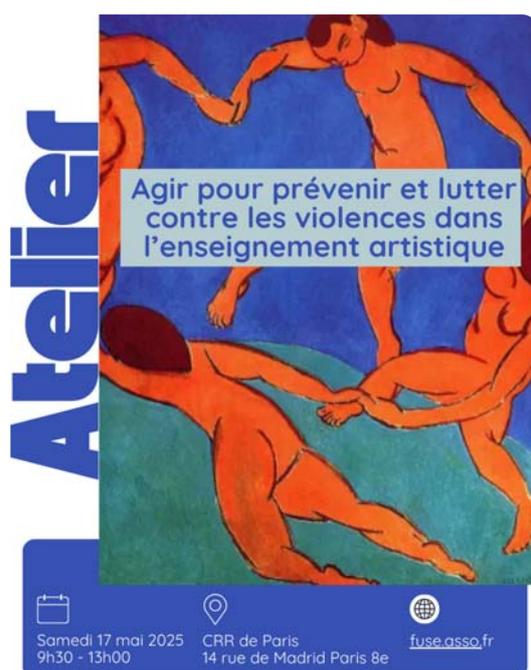
[Voir la version en ligne](#)



Les événements en mai 2025

Au mois de mai, l'actualité de FUSE est dominée par l'organisation de sa Journée nationale samedi 17 mai, au CRR de Paris, rendez-vous annuel incontournable pour fixer le cap de l'année.

A cette occasion, FUSE entame une réflexion sur les violences dans l'enseignement artistique, et notamment sur la place et le rôle des usagers et de leurs représentants. L'atelier est ouvert à toutes et tous ! Inscrivez-vous vite à tout ou partie de la journée !



Atelier ouvert / Agir pour prévenir et lutter contre les violences dans l'enseignement artistique

Nous vous convions à un atelier participatif samedi 17 mai de 9h30 à 13h. L'atelier s'ouvrira par un *brainstorming* sur quatre thèmes : les violences dans l'enseignement artistique - le référent VHSS - le protocole de signalement et d'action - la charte éthique. A partir de la synthèse des réflexions collectives, la table ronde croisera différents points de vue avant un échange avec le public.

Rendez-vous le 17 mai au CRR de Paris - Ida Rubinstein (14 rue de Madrid 75008), à partir de 9h autour d'un café/thé. Déjeuner offert aux participants sur inscription préalable avant le 15 mai.

[S'inscrire](#)





Journée nationale FUSE, 17 mai au CRR de Paris Ida Rubinstein

FUSE renoue avec sa tradition d'échange et de partage pour l'organisation de son assemblée générale. Cette journée est ouverte à tous : parents, étudiants, responsables associatifs, pédagogues etc.

La journée nationale se déroulera en trois temps :

- de 9h30 à 13h : atelier ouvert sur le thème "Agir pour prévenir et lutter contre les violences dans l'enseignement artistique"
- de 13h à 14h30 : déjeuner convivial pour échanger librement
- de 14h30 à 16h30 : assemblée générale

Vous pouvez vous inscrire à tout ou partie de la journée nationale. Aucun frais d'inscription n'est demandé, en revanche, nous vous invitons à effectivement participer si vous vous êtes inscrits, pour ne pas gaspiller les ressources de FUSE (sauf contrainte de dernière minute, incontournable, bien sûr !).

NB : Les frais de déplacement et d'hébergement des adhérents de FUSE peuvent être pris en charge sur demande au moment de l'inscription : n'attendez pas trop pour vous inscrire !

S'inscrire



[Formation] Pour un conservatoire inclusif : accueillir dans un contexte de plus grande diversité sociale et culturelle



[Formation] Les textes structurant l'enseignement artistique

Si l'enseignement artistique est structuré par des textes nationaux, les usagers sont aussi confrontés dans leur fréquentation des établissements, à différents textes locaux : règlement des études, règlement intérieur, charte éthique, conventions, tarification etc. La formation proposée par FUSE permet de clarifier l'articulation et la portée de ce cadre.

Alors que l'ouverture à de nouveaux publics est un objectif de plus en plus présent dans les politiques culturelles, quelles sont les conséquences pour les associations d'usagers ? Comment accompagner et intégrer dans les activités des associations ?

Date : Samedi 24 mai - 10h

S'inscrire à la formation

Date : Vendredi 16 mai - 19h

S'inscrire à la formation

FUSE 7 rue Desprez 75014 PARIS
fuse.relations@gmail.com



Cet email a été envoyé à pvallet@lesideesnet.com.
[Ne plus recevoir de mail de la part de FUSE](#)



© 2025 FUSE