

## Conservatoire à Rayonnement Intercommunal de Fontenay-aux-Roses

### Conseil d'établissement du 1<sup>er</sup> juillet 2013

Le 1<sup>er</sup> juillet 2013 s'est tenu, salle Pierre Bonnard, le second conseil d'établissement de l'année scolaire 2012/2013 au conservatoire de Fontenay-aux-Roses, sous la présidence de M. Col, directeur.

**Présents :** *Ludovic Zanolin (Maire-adjoint)*  
*Gilles Delisle (Conseiller municipal délégué)*  
*Bernard Col (Directeur)*  
*Véronique Sergent (Secrétaire)*  
*Flore Dupuy (Professeur)*  
*Françoise Charbonnier (Professeur)*  
*Agnès Alouges (Parent d'élève)*  
*Nadia Rahni (Parent d'élève, représentante APEA)*  
*Armel Alouges (élève)*  
*Charles Morin (élève)*

**Excusés :** *Yves Penverne (Directeur Général des Services)*  
*Michel Barbe (Professeur)*  
*Nadine Morin (Parent d'élève)*

#### Ordre du jour :

- Bilan de l'année écoulée
- Perspectives de l'année à venir
- Point sur le projet du conservatoire au Château La Boissière
- Questions diverses

#### **1. Bilan de l'année écoulée.**

Les objectifs ont été remplis quant au rayonnement du conservatoire, aux nombreux projets interdisciplinaires et à la qualité des auditions et concerts (au nombre de 85 pour l'année scolaire écoulée).

Il est à noter d'excellents résultats aux examens cette année :

- 81 % de lauréats pour le 1<sup>er</sup> cycle
- 85% de lauréats pour le 2<sup>ème</sup> cycle.

Les concerts des étudiants du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris ont permis de renouveler et de fidéliser le public de la saison de musique de chambre.

Ce projet est en attente de reconduction pour l'année prochaine.

Les concerts des élèves de 3<sup>ème</sup> cycle ont aussi été développés au cours de cette année.

#### *Musique à l'école :*

Un bilan de l'année écoulée est prévu, en présence des directeurs des écoles de Fontenay-aux-Roses.

En 2013/2014, la compagnie « Opéra3 », interviendra dans les écoles, dans le cadre du prochain festival des musiques, dédié à l'opéra.

### *Déclic Music*

Un nouveau musicien-conseil a été recruté. Il intervient également à Clamart.

### *Maison de Quartier*

Le premier bilan du pré-cursus (danse et musique) est positif. Les activités proposées ont remporté un grand succès, grâce à l'implication des élèves, de leurs parents, des professeurs, et de l'équipe de la Maison de quartier.

L. Balash, professeur de danse, est intervenu dans les écoles du quartier de la Roue, dans le cadre de musique à l'école. Cette initiative se poursuivra l'année scolaire prochaine.

### *Mouvements de personnel :*

*Recrutement :* Pauline Lombard remplace Élodie Derosereuil depuis le mois de mars. Elle est principalement chargée du développement de l'action culturelle.

*Départs :* Fanny Lasfargues, professeur de contrebasse, et Hélène Ducros-Lucas, professeur de hautbois.

## **2. Perspectives pour l'année 2013/2014**

### *- Elèves adultes*

Une réflexion est amorcée concernant la place accordée aux adultes inscrits au conservatoire et leurs attentes.

Différents projets sont susceptibles de voir le jour : musique de chambre, pratique musicale en amateur, cours de culture musicale, FM adultes.

Il est à noter qu'une création de poste ne peut être envisagée que dans le cas d'une libération d'heures (pour l'année 2013/2014 : Départ à la retraite de Laure Debette.)

### *- Ouverture de cours*

Cours de musiques actuelles (Thibaut Robbe-Valloire)

Proposition d'un cursus pour les élèves de 3<sup>ème</sup> cycle (1h de FM, 1h culture musicale, 1h d'analyse/écriture)

Ouverture d'1h30 de trombone

### *- Orchestre Intercommunal Sud-de-Seine*

Au lieu de plusieurs week-end par an, il est prévu une session par an,

Un chef d'orchestre est actuellement en cours de recrutement.

### *- Élections au Conseil d'établissement*

Les prochaines élections des parents d'élèves et professeurs du conservatoire au Conseil d'établissement auront lieu en novembre 2013.

### *- Portes ouvertes*

La journée « Portes ouvertes » est fixée le mercredi 4 septembre 2013, sous la forme d'un salon ouvert au public entre 14h et 18h.

### *- Année probatoire en piano*

Il a été proposé, lors des réunions de département, une année probatoire en piano, à l'issue de laquelle la motivation des élèves serait examinée en vue d'une éventuelle réorientation.

L'avis des membres du conseil d'établissement est mitigé.

### *- Festival des Musiques*

Le prochain festival des musiques aura pour thème « l'Opéra ». La compagnie « Opéra3 » interviendra dans les écoles.

### *- Projet d'établissement*

Il sera élaboré lors de l'année scolaire prochaine.

**3. Point sur le projet du nouveau conservatoire au château Laboissière**

Il est actuellement au stade de l'avant-projet détaillé.

Le 10 juillet, une réunion d'information précédera le dépôt du permis de construire.

L'aile du château Sainte Barbe devant abriter le CCJL devrait être terminée au 31/12. Le déménagement aura lieu en janvier 2014. La durée des travaux pour le nouveau conservatoire est estimée à 18 mois, et la livraison des locaux prévue en septembre 2015.

**4. Questions diverses**

**1. Est-il envisagé un tarif dégressif pour les familles nombreuses ?**

Il n'est pas à l'ordre du jour de modifier la tarification des cotisations. Il est à noter que les familles nombreuses bénéficient déjà d'une demi-part supplémentaire dans le calcul du quotient familial.

**2. Ouverture d'une classe CHAD au collège des Ormeaux**

Cette demande a été évoquée, mais il s'agit d'un partenariat avec l'Education nationale, qui est décisionnaire pour cette question.

**3. Convention entre l'APEA et le conservatoire**

Si l'APEA souhaite réserver une salle afin d'y organiser un concert, il suffit d'en faire la demande dès que la date est arrêtée. Une convention sera établie pour le prêt de la salle.

L'ordre du jour étant épuisé, la séance est levée à 20h30.

La secrétaire de séance,  
Véronique Sergent



Le directeur,  
Bernard Col



